Different trains

Musique mixte pour quatuor à cordes et bande magnétique.

Description (suite)

Extrait 3 : Part III After the war

Ce mouvement représente le train de **l'espoir retrouvé** lors de **l'immigration** de certains **juifs** aux **Etats-Unis.**

-Là encore présence d'un **ostinato** qui évoque **le train**.

- **Augmentation** progressive du **discours musical** par superposition de **cellules répétitives** avant un nouveau **dialogue** « voix-cordes ».
-de nombreuses **ruptures** dans le discours par des changements de **tempo.**

le quatuors à cordes

2 violons alto violoncelle

le claviers échantillonneur

Deuxième partie: interprétation

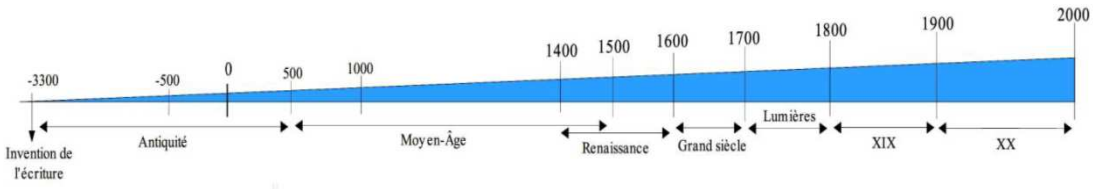
Cet extrait évoque fortement la notion de **voyage** pour des **aboutissements** bien différents : **retrouvailles** et **bonheur** pour certains et **extermination** pour d'autres**.**

Conclusion

Avis personnel de l'élève :

.....

.....



frise chronologique

Impossible d'afficher l'image.

I